



Accent on Play
Seriously & Learn
Playfully

WORKSHOP in MÜNCHEN 16.7. – 18.7.2021

ERNSTHAFT SPIELEN & SPIELEND LERNEN

Die Geschichte der Spiele ist so alt wie die Geschichte der Menschheit.

3-tägiger Workshop

Freitag 16.7.21, 16 – 19 h

Sa. 17.7. / So. 18.7., 10 – 16 h

Kinder SPIELEN vom frühesten Alter an, zuerst mit ihren Eltern und mit fortschreitender SOZIALISATION auch mit den Menschen um sie herum und mit anderen Kindern. Sie spielen mit SPIELZEUG, mit GEGENSTÄNDEN, sie wandeln alles um sich herum in etwas, mit dem sie spielen können. Nach und nach entdecken sie, dass einige REGELN nötig sind, BEGRENZUNGEN, die ihre Aktivitäten auf spezifische FÄHIGKEITEN fokussieren, auf Körperbereiche, im RAUM und in der ZEIT.

Kursort:

Tanztendenz München e.V.
Lindwurmstr. 88 (Studio A)
80337 München

www.tanztendenz.de

Das Bedürfnis zu SPIELEN besteht auch bei Erwachsenen. In diesem Workshop werden BEWEGUNGSSPIELE eingeführt, die den sich Bewegenden in vielfacher Weise herausfordern.

Ansprechpartnerin vor Ort:
Katrin Dirschwigl,
0151.23253558
katrin.di@web.de

Mit BÄLLEN, STÄBEN, STÜHLEN, wie auch durch BERÜHRUNG im Kontakt mit einer anderen Person. Der Vorteil der Bewegungsspiele ist, dass wir mit ihrer Hilfe nicht nur all die SINNE und Gliedmaßen - AUGEN, HÄNDE, FÜßE - trainieren, die Muskulatur und KOORDINATIONSFÄHIGKEIT stärken, sondern dass wir all das gleichzeitig in einer ganz spontanen Art und Weise tun. Jedes Individuum interagiert mit den anderen und ist motiviert ernsthaft ZU SPIELEN und spielerisch ZU LERNEN.

Jeder Workshop ist anders, Amos Hetz „komponiert“ sein Programm immer neu und führt die Inhalte weiter.

Kosten: 230 €

*Ermäßigung bei
Anmeldung bis zum 6.6.21
und für
Geringverdienende 215€*

Mehr über die Arbeit von Amos Hetz finden sie auf der Website www.amoshetz.de.

Die Kursprache ist einfaches Englisch.

Prof. Amos Hetz ist Tänzer, Bewegungslehrer und Leiter des TNU'OT Tanzensembles Israel. Von 1965 bis 2003 Professor für Bewegung, Tanz und Notation an der Rubin-Akademie in Jerusalem. 1992 Einladung an das Wissenschaftskolleg Berlin (Institute for Advanced Study). 2007 Valeska Gert Gastprofessur FU Berlin. 2013 Mifal Hapais 'Michael Landau Prize' for the Performing Arts. Seit 1989 Leiter des jährlichen Room Dances Festivals in Israel.

Bitte planen Sie so, dass Sie bis zum Ende der Veranstaltung teilnehmen können, also So. 16.00 Uhr.

Amos Hetz - Movement Studies
c/o Ute Birk
Mansteinstr. 13
10783 Berlin
Tel. 030/ 217 01 02
Email ute.birk@gmx.de

INFORMATIONEN ZUR ANMELDUNG

Der FVD erkennt Workshops von Amos Hetz als Fortbildung zur Lizenzierung für Feldenkrais-Practitioner an.

Anmeldungen bitte schriftlich mit dem Anmeldeabschnitt per Email oder Post.

Ein Platz ist reserviert mit Eingang der Kursgebühr auf das Konto:

Amos Hetz Kurskonto bei der Commerzbank AG

IBAN: DE63 7008 0000 0356 0995 01, BIC DRESDEFF700

Eine Stornierung bis 14 Tage vor Kursbeginn ist kostenfrei, danach wird die Kursgebühr fällig, außer es kann ein/e Ersatzteilnehmer/in gestellt werden

ANMELDUNG per Post/Mail oder online

„Hiermit melde ich mich verbindlich für den Workshop „Accent on Play Seriously & Learn Playfully“ mit Amos Hetz in München, vom 16.7. – 18.7.2021 an.

Ich nehme auf eigene Verantwortung teil und weiß, dass der Veranstalter für Personen- und Sachschäden keine Haftung übernimmt. Die Anmeldebedingungen akzeptiere ich. Die Datenschutzerklärung habe ich unter dem folgenden Link gelesen: <https://www.amoshetz.de/impressumdatenschutz.html>. Ich bin mit der dort beschriebenen Verwendung meiner Daten einverstanden“

Name: _____ Alter: _____

Adresse: _____

Tel./Mobil: _____

Email: _____

Beruf: _____

Vorerfahrungen: (Amos Hetz möchte vor Kursbeginn einen Überblick haben, auf welcher Basis seine Teilnehmer und Teilnehmerinnen zu ihm kommen)

ANMELDUNG online:

Bitte diesen Link anklicken und ausfüllen:

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=DQSIkWdsW0yxEjajBLZtrQAAAAAAAAAAAAAO_bZDSY9UMjdBFVNUQ1ExU1UyWURSMVREQk8zVIQ2Wi4u